

GÖNCI BARACKVIRÁG MŰVÉSZETI MODELLÓVODA

Kedves, egyedi, szép vidéke hazánknak az Abaúji táj. Akár Felvidék felől közelítjük meg, akár a csendesen kanyargó Hernád folyó oldaláról, vagy a Zemplén hegység lábától, azt hiszem a legszebb vidéken élünk. **Óvodánk**, a nagy történelmi múlttal rendelkező **Gönc városában** található, ahol az anyanyelvi kultúra legnagyobb, és legfontosabb egyházi tárgyú munkája született meg Károlyi Gáspár lelkipásztor jóvoltából. Gönc hegyekkel, erdőkkel körülvett kisváros, amerre a szemünk ellát, mindenhol kajszi barackfák virágoznak. Az erdők, hegyek, szántóföldek közelsége a természeti környezet élővilága gazdag lehetőséget kínál gyermekeink számára.

Óvodánk alapítására vonatkozóan nincsenek pontos adatok. Feltehetően a századforduló utolsó éveiben 1890-ben gróf Pálffy László hozta létre az első kisdudóvót Göncön. Az 1930-as évektől két csoporttal, majd az államosítást követően az iskolához tartozott, s 1963-tól már 4 csoporttal működött. A város óvodája 2000-ben, a település legszebb utcáján a Református templom és a Károlyi Gáspár Általános Iskola melletti épületben kapott új helyet, ahova Göncről, és a szomszéd településekről is fogadjuk a gyermekeket. A Gönci Barackvirág Modell Óvoda 3 csoportjában 75 gyermeket, a Mini Bölcsődében 7 kisgyermeket tudunk fogadni.

Óvodánk 2013-ban lett korszerűsítve, ahol tágas, napfényes, tiszta csoportszobák várják a gyermekeket. Az óvoda zavartalan működéséhez fontosnak tartjuk a személyi feltételeken túl a megfelelő intézményi környezet és tárgyi feltételek biztosítását is. Az óvoda külső és belső környezetet rendezett, szép, esztétikus.

Óvodaudvarunk tágas, a folyamatosan megújuló játékeszközök, változatos mozgási lehetőséget biztosítanak a gyermekeknek. Az udvaron füves, és betonos, ill. biztonságosan burkolt fedett terület egyaránt megtalálható, melyek rendezvények, mindennapos tevékenységek (körjátékok, népi játékok, zenei fejlesztések, közlekedési játékok, ügyességi és sporttevékenységek, dramatikus játékok) megtartására is kiválóan alkalmasak. Nagyon jó adottságokkal rendelkezünk, árnyékot a gyönyörű fáink biztosítanak, hogy nyáron is kellemesen játszhasanak gyermekeink a szabad levegőn.

Csoportszobáink tágasak, világosak, jól felszereltek, nyugodt, barátságos légkört, harmóniát sugároznak. Berendezési tárgyaink, bútoraink, természetbarátok, maximálisan szolgálják a gyermek igényeit, kényelmét. Mindhárom csoportszobánk megfelel a művészeti programunk elvárásainak. A helyiségek színvilága nyugalmat árasztó, néphagyományt követő, az **óvónői párok ízlését, személyiségét, jó kézügyességét tükrözik**. Csoportjaink, és **óvodánk emblémáját** népi iparművész tervezte. A **Barackvirág** tudatos névválasztás volt, mellyel kifejezzük, hogy nevelésünkben fontos szerepe van az értékeknek. Ezáltal is jelezzük, hogy örizzük a hagyományainkat, s megfelelünk a művészetre nevelés követelményeinek is. **Egységes**

ünneplő ruhánkhoz igazítva elkészítettük a **gyermek népi, táncos ruháit** is, mely egységességet, jó megjelenést, esztétikus képet, megelégedettséget mutat óvodánkról ünnepeink, rendezvényeink, fellépéseink alkalmával.

A **Bóbita, Pillangó,** és a **Tulipán** csoportjainkban felsőfokú végzettséggel, szakvizsgával rendelkező, lelkiismeretes, szerető óvó nénik, és az őket maximálisan segítő dajka nénik, a programunk szellemében, összehangoltan, a feladatokat megosztva képesek együtt dolgozni. Mindnyájan hivatásunknak tekintjük a gyermekek személyiségének fejlesztését, a biztonságos, családi, örömteli óvodai élet biztosítását. Óvodapedagógusaink okos szeretetben, érzelmi gazdagságban, humorral teli szabad légkörben, a művészeti területek sokszínű élményeiben részesítik a gyermekeket. A **felnőttek irányítói,** és egyben **társai a gyermekeknek,** amelyben a jó nevelésünk alapja a **feltétel nélküli szeretet megfelelő határokkal együtt.**

„Tisztellek Téged, fontos vagy nekem, csakis Rád figyelek és segítek Neked, ha szükséged van a segítségemre.”

Nevelőtestületünk évek óta fontos feladatának tekinti, hogy a nevelési gyakorlatban, nagy hangsúlyt kapjon a **hagyományok ápolása,** annál is inkább, mivel településünkön még vannak élő hagyományok, és olyan emberek, akik ennek ápolását fontosnak tartják. Ezek közé tartozunk mi is óvónők, mert valljuk: *„A gyökerek persze nem látszanak, de tudod, azok tartják a fát.”* (görög költő)

Ezek a gondolatok vezérelték Nevelőtestületünket, amikor **1999-ben, Nagy Jenőné: „Óvodai Nevelés a Művészetek eszközeivel”** című alternatív óvodapedagógiai program adaptációja mellett döntöttünk. *„Ez a program befogad mindent, ami „csak tiszta forrásból” fakad.* Elveivel mindnyájan, teljes egészében azonosulni tudunk.

Speciális óvodakép jellemzi a művészeti programban dolgozó óvodákat. Aki ide belép, harmónia fogadja. A harmónia megjelenik a terek kialakításában, színekben, a termek esztétikus díszítésében. Óvodánkba **belépve a szülő,** a **hirdető falon** olvashatja programunk céljait, feladatait. Az aulában rendelkezünk olyan **kiállító térrel,** ahol megtarthatjuk az óvodai rendezvényeinket is. Az óvodapedagógusok által kialakított **Ovialériában** évszakonként egy-egy a környékünkön élő, művész képei, kézművesek, gyűjtők alkotásai, vagy helyi alkotók, pedagógusok munkái kerülnek kiállításra, a gyermekek szemmagasságának megfelelően, mely egyaránt szolgálja a műalkotásokkal történő állandó kapcsolatot, a folyamatos gyönyörködés, rácsodálkozás élményét. A negyedévente megrendezett **Galéria megnyitóra,** meghívjuk a kiállító művészeket, és a szülőket is. Az **évszaki Ovikoncerteken az óvónői kórusunk** énekel, fellépnek a helyi általános iskola hangszeres játszó tehetséges gyermekei, a Gönci Pedagógus Kórus, melynek minden óvónőnk, és több nyugdíjas kolléganőnk is aktív tagja. Ezek a rendezvények **művészeti élményt** nyújtanak a gyermekek és szüleik számára egyaránt.

Nagy feladatunk, hogy megismertessük gyermekinkkel szülőföldünk, lakóhelyünk értékeit, a családhoz való kötődés fontosságát. **Művészeti jeles napjaink** (Évszaki Ovigaléria megnyitók, Szüret, Vásár, Advent, Mikulásvárás, Lucázás Karácsony, Farsang, Kiszebáb égetés, Húsvét, Május elseje, Pünkösd) és a **hagyományos ünnepeink** (Március 15, Anyák napja, Évzáró és gyermeknap), **egyéb rendezvényeink** (Víz, Föld, Állatok, Madarak és Fák világnapja, Egészségnap) mindig színvonalasak, **értékeket közvetítenek**. A gyermekeink **nem betanult szerepnek élik meg** az eseményeket, ünnepeket, hanem megértik a jelképekből, megjelenésből, s a felnőttekkel együtt átélik, vagy részesei lesznek az **életképeken** keresztül. A népzene, népdalok, népmesék, a rég elfeledett népi játékok, gyermektánc jelen vannak a mindennapi életünkben, beépítettük minden tevékenységünkbe, ezek színesítik ünnepeinket, gazdagítják hétköznapjainkat, ajándékot adva a gyermekek ízlésvilágának formálásához.

Az óvodába érkező gyermekeket, és szüleiket minden reggel halk, nyugtató hatású népi zene, vagy az évszaknak megfelelő klasszikus zene fogadja, hogy ezt hallgatva, csendesebb beszédre készítsük a szülőket, gyermeket. A fűtött, világos, tágas **öltözőinkben** jellel, vagy fényképpel ellátott polcok, fogasok biztosítják a gyermekek számára az öltözködésükhöz szükséges feltételeket. A **mosdóban** megfelelő méretű eszközök segítik a gondozási tevékenységek elvégzését. Az öltözőben, mosdóban, és a terítés során **képi formában** jelenítjük meg a gyermekek számára a **tevékenységek szokásainak helyes sorrendjét**. Az emeleten található **Videós szobában** lehetőség van kisebb csoportban megnéznünk a gyermekekről készült videó, és egyéb ünnepeken, kirándulásokon készült felvételeket, projekthez kapcsolódó filmeket, természetfilmeket, és itt alakítottuk ki **Óvodai könyvtárunkat** is, melyben a programunkkal összefüggő, pedagógiai munkánkat segítő könyvek, nyomtatványok, hangfelvételek, CD gyűjtemények találhatóak.

A szülők, a csoportok előtti esztétikus **tájékoztató táblán** megtalálhatják a féléves nevelési terveket, napirendet, heti rendet, az évszaki tevékenységi tervet, egyéb aktuális, a csoportot érintő feladatokat, projekterveket, gyűjtőmunkát, a **bátorító nevelés elveit**, és a gyermekre vonatkozó **viselkedésgyűjteményünket**, hogy ez által megismerhessék az óvodánk viselkedéskultúrájának szabályait.

Ilyen pl. a **köszönési szokásunk**: „*Így köszön, egy Gönci óvodás: Kezét csókolom, szervusztok gyerekek!*” A hosszú, világos, széles **folyosóink** jó lehetőséget nyújtanak számunkra a zenés mozgásos percek végzésére, nagymozgások mindennapos gyakorlására, **tehetségműhelyeink**, és a csoportok játékterét növelő **párhuzamos játékterek** kialakítására is.

Az egészséges életmód alakítása, az igényes gondozás, a gyermekek testi-lelki szükségletének biztosítása, szabad mozgásigényük kielégítése, elsődleges feladataink közé tartoznak. Az óvodába lépés első pillanatától kezdve biztosítjuk gyermekeinknek az **önálló testápolás, étkezés, öltözködés, alvás szervezettségét.** Nem sürgetjük a **gyerekeket, hanem elegendő időt biztosítunk önmaguk igényes kiszolgálásához,** mivel ezen a területen is nagy különbségek mutatkoznak a gyerekek között. Ehhez megfelelő módszereket vezettünk be: **vizuális jelek** a szokásfolyamatokhoz, **folyamatos tízórai, napirend, a sorban állás elkerülése, stb.** A nap bármely szakaszában biztosítjuk a folyadékbevitelt a gyermekek számára. A nyári időszakban az udvaron, praktikus ivókútból önállóan ihatnak a gyermekek. Biztosítjuk a mindennapi **szabad mozgást,** a természetes nagymozgásokat, sokféle mozgásfejlesztő tornaeszköz, kézi szer áll a gyermekek rendelkezésére. Emellett, a gyermektánc, zenés mozgásos percek, és a mindennapos kocogás-futás is kellően szolgálják az egészséges védelmét, a mozgás szeretetének alakítását.

A **nyugodt alváshoz,** pihenéshez, megteremtettük a feltételeket: nyugalom, biztonság, kényelmes ágy, altatóvers, vagy mese, és halk altatózene mellett pihenhetnek gyermekeink. Az óvoda szomszédságában található Városi Uszoda, nagyon jó lehetőséget nyújt a nagyobb gyermekek számára az úszásoktatás előtt, a víz megszerettetéséhez, vízhez szoktatáshoz, vizes programokhoz egyaránt. A farsangi bál bevételéből, és támogatók jóvoltából párapaput vásároltunk.

A programban az **érzelmi nevelés és társas kapcsolatok alakítása** fontos szerepet töltenek be. A szeretetteljes, családi légkör megteremtése a gyermekek befogadásától az óvodáskor végéig kiemelt feladatunk. A befogadást az **„Engedjétek, hogy szeressünk Benneteket”** program könnyíti meg, melyben a nagycsoportos óvodások meglepetéseket szerveznek az újonnan érkező kiscsoportosok számára az óvodapedagógusok segítségével. A személyes percek az esztétikus jelek, és a jelekhez tartozó mondókák, dalok, a Megérkeztem tábla, a csoportok Szeretet bábja, és jelképe, a szimbólumrendszereink, mind a gyermekek biztonságérzetét növelik, és segítik őket az óvodai élet, a társak, felnőttek elfogadásában, a beilleszkedésben. Minden gyermek megkapja a személyes ráfigyelést, **személyes perceket,** ha problémát észlelünk több időt szánunk rá, hogy oldjuk a gyermek feszültségét. Ehhez kiváló lehetőséget biztosít, a csoport **Szeretetbábja,** aki mindig bátorít, simogat, vigasztal, akinek elmesélhetik örömeiket, bánatukat, sokat segít a gyermekek meggyőzésében a helyes cselekedetek elfogadásában. Minden csoportban a **„Megérkeztem tábla”** fogadja a gyermekeket, melyre a gyermek felteheti e jelét, ezzel tudatja, hogy *„Én már itt vagyok, megérkeztem, és várom, mi minden történik velem ezen a napon.”*

A **művészeti tevékenységekhez állandó tereket,** kuckókat alakítottunk ki, ahol kevesebb gyermekkel, differenciáltan, az egyéni szükségletek, és képességeket figyelembe véve tudunk tevékenykedni, alkotni.

A játék gyermekek legfontosabb és leghatékonyabb tevékenysége. A különféle játéktevékenységekhez elkülönített tereket, kuckókat alakítottunk ki a csoportszobákban. A kisméretű **építőterben** egyedül, párban, vagy kisebb csoportban együtt, közös alkotásokat tudnak létrehozni a gyermekek. A **családi szoba** falát a gyerekek otthonról hozott családi fotói díszítik. A **szerepjátékoknak** nincs állandó helye, a csoportban bárhol, önállóan, vagy segítségünkkel, ötletadással, ill. saját fantáziájuk szerint megtervezhetik, kialakíthatják azokat. Programunkban a művészeti nevelés jelentős szerepe miatt, **kiemelt, és állandó helyet** foglal el a csoportszobában a **mesesarok, zenei kuckó, rajzos alkotó tér, „környezetünk értékei” tér, a folyosón kialakított párhuzamos játékterek**, melyet közvetett ellenőrzés mellett, a szabályokat betartó 5-6-7 éves gyermekek vehetnek igénybe, páros játékok, szabály játékok játszására (sakk, társasjátékok, célba dobó, stb).

Esztétikus mesetér

A meséknek, különleges helyet foglalnak el a gyermekeink életében. Programunkban a **mesehallgatás alapja az óvodai anyanyelvi nevelésnek**, többféle mintát ad a szép magyar beszédre. A mesemondás, mondókák, ölbéli játékok mind segítenek nekünk ebben a feladatban. A mesék feldolgozása közben sokat foglalkozunk a népies szavak, idegen kifejezések jelentésének megismertetésével. Cselekvéssel, képi ábrázolással, szemléltetéssel mutatjuk be ezeket. A tárgyakat beépítjük játékokba, felhasználásuk szerint kipróbálhatják azokat. Ezáltal könnyebben megértik, és használni tudják beszédük során is. A **szólások, közmondások** előjönnek a mindennapi helyzetek során. Tudják mit jelent a „Sok kéz hamar kész!”, a „Kicsi a bors, de erős!”, vagy „Az kapja, amit érdemel” kifejezések. A mesében hallott **jó példákból tanulhatnak**, hogyan kommunikáljanak problémás helyzetekben, könnyebben különbséget tudnak tenni a jó és a rossz között. A mesében szereplő összetartozás egymás elfogadására nevel. **Művészeti programunkban a mesetér**, a terem legnyugodtabb része, ahol minden gyermek kényelmesen elfér a saját mesepárnáján. A szabad játék közben, **gyertya meggyújtása**, és a **mesére hívogató zenei szignál** jelzi a gyermekek számára, hogy kezdődik a csoda, ami minden alkalommal elvarázsolja őket, és arra ösztönzi, hogy részesei legyenek annak a csodának, ami minden nap ott várja őket Meseországban. **Egy mese befogadása, és feldolgozása két hétig tart.** Ez alatt az idő alatt lehetőségük van a gyerekeknek a mese befogadására, a szereplők, helyszínek megismerésére, és kialakítására. Ebben a térben kapnak helyet az átváltozáshoz szükséges kellékek kincses ládája, a bábparaván, a különféle típusú bábok, meséskönyvek, és a mesedramatizáláshoz szükséges egyéb eszközök. A nagycsoportos gyerekek már önállóan is kezdeményezik a tanult mesék eljátszását a szabad játéktevékenységük során, ahol egymás között kiosztják a szerepeket, kialakítják a színhelyeket. A mesékhez szükséges kellékek, ruhatár a játéktartó ládában mindig a rendelkezésükre áll. Az óvó nénikből és dajka nénikből álló **„Színi társulatunk”** mindig nagy sikert arat a gyermekek körében, egy-egy népmese eljátszásakor.

Esztétikus énekes kuckó

Az óvodai nevelés során a gyermekeket „**csak tiszta forrásból**” tápláljuk, neveljük, hogy megismerhessék saját zenei anyanyelvünket. A zenei anyagunk összeállítása fontos feladatunk, hiszen valljuk, hogy **minőségi kultúrát kell közvetítenünk** a gyermekek számára. **Forrai Katalin, és Kodály Zoltán** tanításait hirdetjük: „*Óvodánkban nincs helye az igénytelen és szórakoztató ipar által ontott zenének.*”

A zenei nevelés szervezett tanulási formája kötetlen és kötött jellegű elemekből áll. A gyermekek zenei képességfejlesztése **mikro csoportos** formában működik a **zenei kuckóban**, ahol **hat gyermek** körben kényelmesen elfér. Itt találhatóak a dallam és ritmushangszerek, mindenből legalább hat darab, az énekes könyvek, zenei albumok, amiket a szabad játéktevékenységük alatt is önállóan használhatnak a gyermekek. Ilyen kis létszám mellett van lehetőségünk a **gyermekek egyéni képességeit figyelembe véve** eredményesebben **fejleszténünk**, közvetlenül segítséget adnunk, s lehetőséget teremtünk a gyakorlásra. A **kötött jellegű** szervezett **énekes gyermekjátékokat** a délelőtti levegőzés előtt, az udvaron, vagy az aulában tartjuk.

A jeles napokra tánclépésekből egyszerű **gyermektáncokat** állítunk össze. A népi énekes játékokra kitalált lépéseket, mozdulatokat, a mintánkat utánozva bátrabban követni tudják. Ez lesz később az alapja az **ünnepi táncházaknak**, melyet a szülők is nagyon szeretnek **zenés, kreatív játékokhoz** Bartók, és Kodály zenéit is felhasználjuk.

Alkotó, rajzos tér

A csoportszobában ez a tér is térelválasztással készül, ahol a gyerekek **nyugodtan tevékenykedhetnek, alkothatnak**, így a játszó csoporttársaik nem zavarják őket. **Egyszerre 8 gyermek** vehet részt a kezdeményezésben, így több lehetőség van az egyéni beszélgetésekre, segítségadásra. A gyermeke számára a szabad játéktevékenység során is - bármikor használható-, elérhető magasságban találhatóak az eszközök. A különböző színű és méretű papírok, festékek, színesek, ecsetek, porpasztellkréták, filctollak, olló, ragasztó, gyurma..., és egyéb különleges technikákhoz használható kellékek is. Az alkotáshoz szükséges **élményt** a tapasztalatszerző séták, képzőművészeti alkotások, vagy a séták során készített fotók felelevenítése segítik. Az alkotások közben a témához illő halk zenét is hallgathatunk. A rajzos térben az **óvodai mini-galérián** helyezi el minden gyermek az alkotásait, gyönyörködhetnek benne, megmutathatják szüleiknek, és bátran elmondhatják véleményüket egy-egy alkotásról.

Környezeti tevékenység

A környezet tevékeny megismerése során, **kis létszámú csoportokban** fedezzük fel először **közvetlen, majd tágabb környezetünket**, ünnepeljük évszakokhoz kötött jeles napjainkat. Ezáltal **megismerjük szülőföldünket, és annak helyi hagyományait, városunk nevezetességeit, népszokásainkat.** A **családi kultúra értékeit**, szeretetének, védelmének fontosságát a szülők munkahelyeit. **Ismerkedünk** az a híres épületekkel, Múzeumokkal, látogatjuk a Könyvtárat, az Általános iskolát, családok segítségével közelebről is megismerhetjük a háziállatokkal, konyhakertekkel, folyamatosan ápoljuk virágos és gyógynövénykertünket, egy-egy családhoz ellátogatva szüretelünk, szőlőt préselünk, diót verünk, barackot szedünk a „**Mi fánkrol**”, **Egészségnapot** szervezünk közösen a szülők bevonásával. A Bóbita és a Tulipán csoportban élő halaink, és teknősbékánk etetésében, az akvárium tisztításában is részt vesznek a gyermekeink. A tapasztalatszerző eseményekről készült fotókból **albumot készítünk**, a környezeti térben kiállítjuk, és a gyermekek és szülők otthoni gyűjtőmunkáit is itt helyezzük el. Az élmények feldolgozására, kísérletezésre, a csoportszobában kialakított helyen van lehetőségünk. **Kéthetes projektjeinket** a szülők számára is elérhetővé tesszük, bevonjuk őket a gyűjtőmunkába. A jól átgondolt, és előre megtervezett különféle témákat feldolgozó projektek során fejlesztő játékokat találunk ki, művészeti kiegészítő élményeket tesszük gazdagabbá azokat, melyekkel fokozni tudjuk a téma befogadását. A projektek értékelése egy **kiállítással** zárul, melyet a gyermekekkel együtt alakítunk ki a folyosón vagy a teremben.

Mozgás, mozgásos játékok

A 3-6 éves korú gyermekek **nagymozgása** jól fejleszthető óvodánk udvarán. Tér és mozgásfejlesztő eszközök állnak a gyermekeink rendelkezésére. A **szabad mozgás** zavartalan gyakorlására, és az **irányított mozgásformák** többszöri ismétlésére is jó lehetőséget ad. A **mindennapi kocogás**, futás, az udvaron egy kijelölt helyen zajlik. Az irányított mozgásos tevékenységeket a csoportszobában tartjuk. Heti két alkalommal, **zenés mozgásos percek** szervezünk népzeneire, vagy komolyzenére, melyhez esztétikus kézi szereket készítettünk. A mozgásos tevékenységhez, **járásgyakorlatokhoz**, különféle zenéket használunk, a gyakorlatokat úgy állítjuk össze, hogy a gyermekek számára változatos, érdekes legyen. A **gimnasztikához** többféle kézi szer áll rendelkezésünkre, melyeket a gyerekek nagyon szeretnek használni. A **fő fejlesztési** területhez **keretjátékot** tervezünk, hogy a gyerekek **játéknak éljék meg a többszöri gyakorlást.** A mozgásos játékok során **nem versenyeztetjük a gyerekeket**, elkerülve a sorozatos kudarcélmény átélését. A tevékenységet minden alkalommal **mozgásos fantáziajátékkal** zárjuk, ami arra szolgál, hogy megnyugtassuk a gyerekeket, elcsendesedjenek, és szabadon elmondhassák élményeiket, mit éreztek egy-egy varázsjáték alatt, és mi az, amit a legjobban élveztek a tevékenység során.

Tehetség ígéreték gondozása

A tehetség ígéreték felfedése, **új pedagógiai kihívás** számunkra. **Alapelvünk**, hogy minél korábban felismerjük a tehetség csírákat, és ezeket a lehető legjobban kibontakoztassuk.

A nevelőtestületünk szemléletmódja, az egységes gondolkodásmód szakmai elkötelezettség, és Nagy Jenőné programszerzőnk által az országban elsőként kidolgozott Tehetség elméletet és módszertan nagy segítséget jelent a munkánk során.

Célunk, hogy **minden gyermekünk esélyt kapjon az óvodában**, kibontakoztassuk kreatív, átlagon felüli, és a motivációs adottságaikat, emellett kiemelten fontos a tanulás iránti érdeklődésük felkeltése, illetve szeretnénk megnyerni a szülőket a tehetségígéreték támogatásához. Gyermekinket folyamatosan megfigyeljük, és az eredmények alapján beválogatjuk őket a kis létszámú, differenciált fejlesztő csoportokba.

A műhelymunkákba a **nagycsoportos korú gyermekek** vesznek részt, akiknek a műhelyt vezető óvónő **30 órás komplex tehetségprogramot** készít. Itt a gyermekeket olyan élmények várják, amelyeket máshol nem kapnak meg. Az óvodai nevelés általános gyakorlatát gazdagító programokat, tevékenységeket biztosítunk számukra. A **szülők partnereink** ebben a munkában, érdeklődőek, együttműködnek velünk. Szakmai tudásunkkal segítjük őket, hogy közösen megtaláljuk gyermekük legjobb adottságait és személyiségük erős oldalát. Intézményünk 2014 óta regisztrált Tehetségpontként működik. Óvodánkban, 4 Tehetségműhelyt alakítottunk ki.

A „Kaláris gyermektánc” műhelyben képzett pedagógus vezetésével, régi gyermekjátékokat, gyermektáncokat tanulunk, melyhez gyönyörű népi ruhákat varrattunk, ebben gyönyörűen felöltözve alkalom adtán be is mutatunk.

A „Zöld Manók” természeti műhelybe járó gyermekekkel felfedezzük közvetlen, és tágabb környezetük szépségeit, élővilágát, kísérletezünk, vizsgálódunk. A „Varázsceruza” kézműves műhelyt vezető óvoda pedagógusok továbbképzéseken, új szemléletet, változatos technikákat ismertek meg, így tudatosan tudják a tehetség ígéretes gyermeket fejleszteni.

Az „Bukfenc” mozgásos tehetségműhelyünkben, a kiemelt mozgáskészséggel rendelkező gyermekek lettek beválogatva, akiket egyéni tempójuknak megfelelően tudunk fejleszteni. Külön program nélkül, de figyelemmel kísérjük az elballagott gyerekeinket a város művészeti iskolájában, és a sportegyesületekben is. Rendezvényeinkre szeretettel várjuk őket, hogy megmutassák tehetségüket, kitartásukat.

A környezettudatos nevelés áthatja mindennapjainkat, minél több irányból igyekszünk a gyermekek szemléletét alakítani. Környezeti nevelés során nagy hangsúlyt fektetünk a gyermekek közvetlen tapasztalatszerzésére, és élményszerzésére. A hagyományos **Gyümölcsnapjaink, Egészség napunk**, a gyönyörű kertünk gondozása, virágosítás, gyógynövényes kertünk ápolása, a növények hasznosítása, barackfák ültetése, a gyümölcs közös feldolgozása, az itt élő mókusaink madaraink folyamatos megfigyelése, szerves része a mindennapjainknak.

2014-ben elnyertük a Zöld Óvoda címet, Madárbarát óvodák lettünk, azóta is mindent megteszünk annak érdekében, hogy változatos programokkal, tanácsadással, példamutatással, takarékoságra, a természet szeretetére, megóvására, az újrahaznosítás lehetőségeinek kihasználására, **környezettudatos magatartásra neveljük gyermekeinket és velük együtt a szülőket is.**

Intézményünkben végzett nevelőmunka a gyermekekről szól, értékeink, gyermek- és jövőképünk minőségfejlesztési feladataink a gyermekek optimális fejlődését szolgálják. **Szakirányú szakvizsgával rendelkező pedagógusaink** a művészeti programnak megfelelően végzik a gyermekek **fejlesztését**, amely a **felzárkóztatást, egyéni fejlesztést**, és a **tehetség ígéreték gondozását** is magába foglalja. Munkánkat **logopédus, fejlesztő pedagógusok, gyógypedagógusok**, problémás esetekben **pszichológusok is segítik**. Intézményünkben több éve működik **Szakmai munkaközösség**, melynek alapján 2 éves Munkatervben meghatározott tevékenységterületet dolgozunk ki. Bemutatókat szervezünk igény szerint más óvodáknak is, akiket érdekel programunk irányvonala, gyakorlata, több éves tapasztalatunk a program beválásával kapcsolatban. Csoportjainkban **hospitálásokat** végzünk, a kezdeményezéseket megbeszéljük, ötleteket adunk, segítjük egymás munkáját. Minden pedagógusunk folyamatosan képzzi magát, szakirányú szakvizsgálásaink a programmal kapcsolatban átadják tapasztalataikat, tudásukat a kolléganőeknek. **Igényünk van** az önművelésre, művészeti alapismereteink fejlesztésére. Mindnyájan tagjai vagyunk a **Gönci Pedagógus Énekkarnak**, és öten képviselik magukat intézményünkben az Abaúji Hagyományörzők Népi Együttesben, akikkel számos rendezvényen eredményesen szerepeltünk már. Óvodán belül **Színjátékos csoportot** működtetünk a gyermekek nagy örömére.

A családok és az óvoda között szoros kapcsolatunk van. A gyermekek harmonikus fejlesztése érdekében, bizalmon alapuló nevelőpartneri kapcsolatot ápolunk a kedves szülőkkel. Óvodába érkezés előtt, kölcsönös ismerkedés, megismerés érdekében **„Ölelj át ölbeli játékok programot”** szervezünk a gyermekeknek és szüleiknek, melyen, együtt játszunk velük. Többféle **kapcsolattartási formáink** lehetővé teszik a családokkal való közös együttműködés sikerességét. Ezek: a **családlátogatás, anyás befogadás, napi kapcsolattartás, szülő és réteg szülői értekezletek, a szülők tájékoztatása a gyerekek fejlődéséről, közös rendezvények, ünnepek, kiállítások,**

hangversenyek, kirándulások, elégedettségi vizsgálat. Kihasználjuk az **erős kapcsolatokra épülő programjainkat**, óvodásainknak lehetőséget biztosítunk különböző kulturális rendezvényeken való részvételre a településen és a városon kívül is.(táncház, bábszínház, mesejáték előadások, költészet napja, kiállítások, mese világnapja, Állatok világnapja, művészeti iskola kiállításai, koncertek, ünnepek...) **Óvodai táncsoportunk** színvonalas műsoraival, folyamatosan helytáll a városi és egyéb rendezvényeken. Rendszeresen látogatjuk környezeti értékeinket, távolabbi **kirándulásokat is szervezünk** a gyermekek nagy örömére.

Szívesen elfogadjuk a **szomszéd óvodák meghívásait** egy-egy jeles nap, találkozó alkalmával szervezett összejövetelekre, ahol a gyermekek ismerkedhetnek egymással, együtt játszhatnak, barátkozhatnak, ezáltal is gazdagíthatjuk meglévő élményeiket, tapasztalataikat. **Pályázati források, helyi támogatók, szülői felajánlások**, a kreatív **pedagógusok ötletes segítsége** és az **Alapítványunk** segítik az intézményünk színvonalas nevelőmunkájához szükséges tárgyi feltételek folyamatos bővítését.

2019 májusában pedagógiai programunk megálmodójától Nagy Jenőnéől megkaptuk a „**Modellóvoda**” címet, mely **büszkeséggel** töltött el mindnyájunkat, **megtiszteltetésként**, és több éves pedagógiai munkánk **sikereként** éltük meg ezt az elismerést. Ezáltal hatalmas **ösztönzést**, és pozitív visszajelzést kaptunk további nevelő munkánkhoz. **Több mint 20 éve neveljük gyermekeinket ezzel a programmal**, folyamatos kapcsolatban vagyunk a művészeti általános iskola pedagógusaival, akik szintén megerősítenek bennünket a programunk kiválóságában. Közös programjaink, szakmai megbeszéléseink, kulturális programjaink erősítik kapcsolatunkat. Az iskolás gyermekek több év elteltével is szívesen, örömmel jönnek vissza hozzánk, hogy elmeséljék élményeiket. ill. egy-egy rendezvény, ünnepély alkalmával megmutassák fejlődésüket, tehetségüket.

2019-ben **Testvéróvodai kapcsolatot** kötöttünk a határon túli felvidéki **Buzitai Gólyafészek magyar nyelvű óvodával**. A kapcsolattól azt reméljük, hogy a szakmai tapasztalatcserén túl a gyerekek és a szülők között is barátságok szövődnek.

Óvodánkra jellemző, hogy az óvónői párosok jól együtt tudnak dolgozni. Fogékonyak vagyunk az új ismeretekre, **innovatív módszereket is** alkalmazunk, amelyek a gyermekek pozitív fejlődését szolgálják. Ilyenek a **kompetenciafejlesztés**, a kidolgozott **tehetség ígéreték gondozása**, **kooperatív módszerek** bevezetése, és a **projektmódszereink**. Mindezek által **olyan gyermekeket szeretnénk nevelni**, akik **tudnak nevetni, felfedezni, csodálkozni**, akik **képesek a társas egymás mellett élésre**, akik az óvodától kapott erkölcsi értékek hatására **önállóvá, kiegyensúlyozottá, boldog emberré válnak**.